



Олександр Положинський і Тарас Петриненко — Час

Ще влітку минулого року відомий саундпродюсер Віталій Телезін запропонував мені записати в нього одну зі своїх пісень. На той час в мене не було на думці жодної творчої ідеї, яка би пасувала для цієї пропозиції. Однак в квітні цього року народилася пісня, яка як мені здавалося, мала би Віталію сподобатися. Та була одна проблема — я не був певен, що зможу заспівати приспів так, як би мені хотілося. І головне — я погано собі уявляв, хто би міг так заспівати.

І от якось в інтернеті я натрапив на пісню Тараса Петриненка «Червоний Вітер». Слухаючи її я раптом збагнув, кого маю запросити до співпраці. З паном Тарасом ми знайомі ще з «Червоної Руги - 97», а його певним чином вважаю одним із хрещених батьків моєї професійної кар'єри, тож сподівався, що пан Тарас не відмовиться від пропозиції разом заспівати.

Але спочатку я озвучив ідею та показав пісню Телезину. Віталій все одобрив, пан Тарас теж дав свою згоду — як він сказав, з поваги до мене, — і ми взялися до роботи.

Десь в той самий час на дні народження спільного друга я зустрів Віктора Придувалова — культового кліпмейкера. Віктор нарікав, що давненько нічого для мене не знімав, я сказав, що саме працюю над новою піснею, — так з'явилася ще й домовленість про кліп.

А далі професіонали взялися до справи. Пан Тарас підібрав гарну гармонію під запропонований варіант співу, підлаштував трошки під себе текст і чи не з першого дубля все заспівав, як має бути. Віталій Телезін зробив аранжування, на його студії 211 все це записали і привели до належного стану, а Віктор Придувалов з командою зняв кліп. Ото й усе. Тепер треба тільки дивитися й слухати.

Пісня про важливе. Про сенс життя. Про цінності. Про те, що наша витримка і єдність, наша активність та цілеспрямованість — це те, що наближає нашу перемогу. А ще пісня про людей. Про не дуже хороших, про хороших і про найкращих.

Цінуйте свій час і людей у ньому.